Course code BABHH20Y201	History and Heritage of India (From Earliest Times to 600 A.D.) (Core Co भारत का इतिहास और विरासत (प्रारम्भ से 600 ई. तक) (Core Course-	
Pre-requisite		Syllabus version
•		50 Marks
Course Objec	tives:	
This cour	se provides an elementary outline of the history of India form earliest tim	nes to 600 A.D.
 The aspe 	cts of early Indian history to be discussed include prehistory, Harappan (Civilization, Vedic
cultures i	nonarchies and republics.	
	se seekes to provide a basic understanding of the developments in the fie	lds of institutiona
	nents, economy, art and other aspects of culture.	
Course Outco		
Γhe Students v		
_	nd effectively use historical tools in reconstructing the remote past of an	cient Indian pre ar
proto his	•	
_	he various stages of evolution of human cultures and the belief systems	in the proto- histo
period.	C'all'adia a da biatana di banka a CCOO A D	
	ne great Harrapan Civilization to the history and heritage of 600 A.D.	
Student Leari	ning Outcomes (SLO):	
1		~ C
	nd effectively use of historiography, methods and historical tools specif	ic features of Sto
Age. • After cor	npleting this course the students will be able to develop critical thinking	towards sources
	ndian history.	towards sources
	Il be familiar with the major sources of ancient Indian history inclu	iding literature a
archaeolo		anng meratara a
	or phases of ancient Indian history like Harappan civilization, Vedic cul	tures, Mauryan ai
	ryan periods will familiarize them with the developments taking place in	
society, e	conomy and culture during those times.	
	es & Interpretation, A Broad Survey of Paleolithic, Mesolithic and Neol	
	es, Harappan Civilization: Origin, Extent, Dominant features & Dec	line,
Chalc	olithic Age, The Vedic Period: Polity, Society, Economy and Religion.	
me.		- 45
	और व्याख्या, पुरापाषाण काल, मध्य पाषाण काल और नव पाषाण काल	
	ते का एक बृहत सर्वेक्षण, हड़प्पा सभ्यताः उत्पत्ति, सीमा, प्रमुख विषेषताएं	
पतन,	ताम्रपाषाण काल, वैदिक युग– राज व्यवस्था, समाज, अर्थव्यवस्था और धर्म	1
	ge with reference to PGW & Megaliths, Territorial States and the ris	
	lha, Conditions for the rise of Mahajanpadas and the Causes of Magac	
succes	s, Iranian and Macedonian Invasions, Alexander's Invasions and Impact.	
लौह ः	पुग— पी. जी. डब्ल्यू. और महापाषाण काल के विषेष सन्दर्भ में, क्षेत्रीय	राज्य
	गिध का उदय, महाजनपदों के उदय की दषाएं तथा मगध की सफलत	
	ार्थ की उपय, नहाजानपदी के उपये की प्रपार तथा नगय की संकल्त इंरानी और मेसोडोनियाई आक्रमण, सिकन्दर का आक्रमण और प्रभाव।	" "
471301	न्यामा आर माराजामामान् जाक्रमान, ।रापमपर प्रमाजाक्रमन आर प्रमाप।	
****** **** · ·		
	m and Buddhism: Causes, Doctrines, Spread, Decline and Contribut	
1 2	gence and Growth of Mauryan Empire: State, Administration, Econo	omy,
	a's Dhamma, Art & Architecture.	
जैन ३	भौर बौद्ध धर्म– कारण, मत, विचार, पतन और योगदान, मौर्य साम्राज्य	ा का
	एवं विकास– राज्य, प्रषासन, अर्थव्यवस्था, अषोक का धम्म, कला और	
ക്ഷ		A

Ashishaa

कला।

UNIT-IV The Sangam Age: Sangam Literature, The Three Early Kingdoms, Society,	14
Religion, Art & Craft, Coins, Commerce, The Rise & Growth of the Guptas:	
Administration, Society, Economy, Religion, Art, Literature, and Science &	
Technology.	
संगम युगः संगम साहित्य, तीन आरम्भिक साम्राज्य, समाज, धर्म, कला और षिल्प,	
सिक्के, वाणिज्य, गुप्तों का उदय एवं विकासः प्रषासन, समाज, अर्थव्यवस्था, धर्म,	
कला, साहित्य, विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी।	100
	*
UNIT – V Harsha & His Times: Harsha's Kingdom, Administration, Buddhism & Nalanda.	13
हर्ष एवं उसका समयः हर्ष का राज्य, प्रषासन, नालंदा और बौद्ध धर्म।	

Mode: Flipped Class Room, Case Discussion, Lectures

Text Book(s)

1. बाषम, ए. एल., अद्भुत भारत, षिवलाल अग्रवाल एण्ड कंपनी, आगरा.

2. शरण, परमात्मा, प्राचीन भारत में राजनीतिक विचार एवं संस्थान, मीनाक्षी प्रकाषन, नई दिल्ली, 1967.

Reference Books

1. Agrawal, D. P., The Archaeology of India, Curzon Press, London, 1985.

2. Agrawal, Dharma P., Harappan Technology and Its Legacy, Rupa & Company, New Delhi, 2009.

3. Allchin, F. R., Origins of a Civilization: The Prehistory and Early Archaeology of South Asia, Viking Publishing House, New Delhi, 2008.

4. Chakrabarti, D. K., Archaeology of Ancient Indian Cities, OUP, New Delhi, 1997.

 Jaiswal, Suvira, Caste: Origin, Function and Dimensions, Manohar Publishers & Distributers, New Delhi, 2000.

6. Jha, D. N., Ancient India in Historical Outline, Manohar Publishers & Distributers, New Delhi, 1999.

 Kosambi, D. D., Culture and Civilization of Ancient India, Vikas Publishing House, New Delhi, 1970.

8. Sastri, K. A. N., A History of South India, OUP, New Delhi, 1966.

17

BABHH20Y202	History and Heritage of India (From 600 A.D. to 1200 A.D.) (Core Course-2 भारत का इतिहास और विरासत (600 ई. से 1200 ई. तक) (Core Course-2B)	3	T P 2 0
Pre-requisite		Syllabu	
Tre requisite	TTM .	50 M	
Course Objec	tives:	00111	- ARD
	ctive of the course is to familiarize the students with the part of India	an histor	ry that
	known as ancient India.		. j tilat
77	irse trains the students in the use of sources for ancient Indian hi	story a	nd mai
	nents of history from 600 to 1200 A.D.	,	
_	the main events of Gupta, Post-Gupta and early medieval period.		
	ortant heterodox sects of ancient India and early medieval phase will also	o be dis	cussed
this cour	se.		
Course Outco	me:		
 Students 	will be able to explore and effectively use historical tools in reconstructive	ng the r	emote
of ancien	t Indian history and heritage.		
 The cour 	se will also train the students to analyse the various stages of evolution	of huma	an culti
	elief systems in the historical period.		
	will be able to explore the great classical age to early medieval Indian Hist		
 The cour 	se will also understand the early history of south Indian society and spread	of India	ın cultu
Student Learn	ning Outcomes (SLO):		
	inpleting this course the students will be able to develop critical thinking the dian history and heritage.	towards	source
	or phases of ancient Indian history like Gupta period, Post-Gupta period a fill familiarize them with the developments taking place in the field		
	and culture during those times.	Γ	,
economy	and current during those times.		
	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang	ing patt	er of e
They will medieval	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang		
• They wil medieval	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase.	delas &	
They will medieval UNIT – I Import Parma and L.	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Changra and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir phar Dynasty.	delas &	15
• They wil medieval UNIT – I Impor Parma and L ভব্নং	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chan rs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir phar Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार	delas & - Karko काल-	15
• They wil medieval UNIT – I Impor Parma and L ভবাर	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chan rs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir phar Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार	delas & - Karko काल-	15
• They wil medieval UNIT – I Impor Parma and L ভবাर	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Changra and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir phar Dynasty.	delas & - Karko काल-	15
• They wil medieval UNIT – I Impor Parma and L उत्तर सामारि	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chan rs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir phar Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार	delas & - Karko काल-	15
• They wil medieval UNIT – I Impor Parma and L उत्तर सामारि	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chan rs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir phar Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार	delas & - Karko काल- वं लोहार	15
• They wil medieval UNIT – I Impor Parma and L उत्तर सामाजि वंष	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chan is and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार जेक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए	delas & - Karko काल- वं लोहार halukyas	15
• They wil medieval UNIT – I Impor Parma and L उत्तर सामाज् वंष।	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chan is and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए	delas & - Karko काल- वं लोहार halukyas	15
• They wil medieval UNIT – I Impor Parma and L उत्तर सामारि वंष UNIT – II Impor and t Shank	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chan rs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir char Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार किंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए tant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clheir Socio, Economic, Cultural Life, Art and Architecture, Philosorachya and Vedant.	delas & - Karko : काल- वं लोहार halukyas ophy of	15
• They wil medieval UNIT – I Impor Parma and L उत्तर सामाजि वंष UNIT – II Impor and t Shank दक्षिण	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chan rs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir phar Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए tant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clheir Socio, Economic, Cultural Life, Art and Architecture, Philosoprachya and Vedant. भारत के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और	delas & - Karko च काल- चं लोहार halukyas ophy of	15
• They wil medieval UNIT – I Impore and L उत्तर सामाजियंष। UNIT – II Impore and t Shank दक्षिण सामाजि	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chanrs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir char Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार किंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए tant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Cleheir Socio, Economic, Cultural Life, Art and Architecture, Philosoprachya and Vedant. भारत के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का	delas & - Karko च काल- चं लोहार halukyas ophy of	15
• They wil medieval UNIT – I Impor Parma and L उत्तर सामाजि वंष। UNIT – II Impor and t Shank दक्षिण	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chanrs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir char Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार किंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए tant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Cleheir Socio, Economic, Cultural Life, Art and Architecture, Philosoprachya and Vedant. भारत के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का	delas & - Karko च काल- चं लोहार halukyas ophy of	15
• They wil medieval UNIT – I Impore and L उत्तर सामाजिय । UNIT – II Impore and t Shank दक्षिण सामाजियेदान्त	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Changs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए tant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clant Dynasties of the Sou	delas & - Karko r काल- वं लोहार halukyas ophy of r उनक दर्षन एव	16
• They wil medieval will medieval will medieval will medieval language will medieval will will will will will will will wi	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chanrs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir char Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार किंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए tant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Claric Socio, Economic, Cultural Life, Art and Architecture, Philosograchya and Vedant. भारत के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विकार अधिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विवार के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विवार के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विवार परिष्ट के स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार परिष्ट के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार परिष्ट के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार का विवार के सांस्कृतिक जीवन के सांसक्त के सांसक्त का विवार के सांसक्त के सांसक्त का किंदि के सांसक्त के सांसक्त का विवार का किंदि के सांसक्त के सांसक्त का विवार का किंद का किंद का का किंद का किंद के सांसक्त का किंद का किं	delas & Karko Tarko	16
• They wil medieval UNIT – I Impore and L उत्तर सामाजिय । UNIT – II Impore and t Shank दक्षिण सामाजिय । UNIT – III Panda Towar	I develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chan rs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir char Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार केंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए tant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clheir Socio, Economic, Cultural Life, Art and Architecture, Philosograchya and Vedant. भारत के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और किंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विष्क अधिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विष्क प्रविक्त प्रविद्या प्रविद्य	delas & Karko Tarko	16
• They wil medieval UNIT – I Impore and L उत्तर सामाजिय । UNIT – II Impore and t Shank दक्षिण सामाजिय । UNIT – III Panda Towar	l develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chanrs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir char Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार किंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए tant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Claric Socio, Economic, Cultural Life, Art and Architecture, Philosograchya and Vedant. भारत के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विकार अधिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विवार के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विवार के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और जिंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विवार परिष्ट के स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार परिष्ट के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार परिष्ट के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार्य का विवार के सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शास्कराचार का विवार के सांस्कृतिक जीवन के सांसक्त के सांसक्त का विवार के सांसक्त के सांसक्त का किंदि के सांसक्त के सांसक्त का विवार का किंदि के सांसक्त के सांसक्त का विवार का किंद का किंद का का किंद का किंद के सांसक्त का किंद का किं	delas & Karko Tarko	16
• They wil medieval UNIT – I Impore and L उत्तर सामाजियंष। UNIT – II Impore and t Shank दक्षिण सामाजियंदान्त	I develop their understanding of ancient Indian classical age and chang phase. tant Dynasties of the North India- Gurjar-Partihar, Kalchuries, Chan rs and their Social, Economic and Cultural Condition, History of Kashmir char Dynasty. भारत के प्रमुख राजवंष— गुर्जर—प्रतिहार, कलचुरी, चन्देल एवं परमार केंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियां, कष्मीर का इतिहास— कॉर्कोट ए tant Dynasties of the South India- Rashtrakutas, Cholas, Pallavas & Clheir Socio, Economic, Cultural Life, Art and Architecture, Philosograchya and Vedant. भारत के प्रमुख राजवंष— राष्ट्रकूट, चोल, पल्लव एवं चालुक्य और किंक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विष्क अधिक एवं सांस्कृतिक जीवन, कला एवं स्थापत्य, शस्कराचार्य का विष्क प्रविक्त प्रविद्या प्रविद्य	delas & - Karko - Karko - Tarko - Tar	16

	अरब आक्रमण— मोहम्मद बिन कासिम, तुर्क आक्रमण— महमूद गजनी और मोहम्मद गोरी।	
UNIT – V	Emergence of Rajput States in Northern India & Establishment of Sultanate.	13
	उत्तर भारत में राजपूत राज्यों का उदय, दिल्ली सल्तनत की स्थापना।	

Mode: Flipped Class Room, Case Discussion, Lectures

Text Book(s)

- 1. बाषम, ए. एल., अदभुत भारत, षिवलाल अग्रवाल एण्ड कंपनी, आगरा.
- 2. शरण, परमात्मा, प्राचीन भारत में राजनीतिक विचार एवं संस्थान, मीनाक्षी प्रकाषन, नई दिल्ली, 1967.
- 3. हबीब, इरफान, भारतीय इतिहास में मध्यकाल, गंथ षिल्पी (इंडिया) प्रा. लि., नई दिल्ली, 2006.
- वर्मा, हरिष्वंद्र, मध्यकालीन भारत खण्ड 1 एवं 2, हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेषालय, दिल्ली विष्वविद्यालय, नई दिल्ली, 2011.

Reference Books

- 1. Ashraf, K. M., Life and Conditions of the People of Hindustan, Gyan Publishing House, New Delhi, 2000.
- Chand, Tara, Influence of Islam on Indian Culture, The Indian Press Ltd., Allahabad, 1663.
- 3. Chandra, Satish, A History of Medieval India, 2 Volumes, Har-Anand Publications Pvt. Ltd., New Delhi, 2006.
- 4. Chattopadhaya, B. D., Making of Early Medieval India, OUP, New Delhi, 1997.
- Chaudhary, Tapan Ray and Irfan Habib, (ed.) The Cambridge Economic History of India, Vol. I, Cambridge University Press, New Delhi, 1993.
- 6. Grover, Satish, Islamic Architecture in India, CBS Publishers & Distributors, New Delhi, 2002.
- 7. Habib, M., and K. A. Nizami, A Comprehensive History of India, Vol. V, PPH, New Delhi, 1970.
- 8. Sharma, R. S., India's Ancient Past, OUP, New Delhi, 2006.
- 9. Sharma, R. S., Indian Feudalism, Macmillan Publication India Ltd., New Delhi, 2009.

Ashisha